



**Wacht auf Verdammte dieser Erde**  
**Platz dem Arbeiter! - Erstes Jahrbuch**

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

	Entwurf einer Werbung für die Bücher und Schriften des Malik-Verlages in Gumperz, Julian (Hg.): Platz dem Arbeiter! - Erstes Jahrbuch
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1924
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Rohrfeder, Pinsel) und Gouache über Bleistift, geklebt, kaschiert
MASSE	29 x 25 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Gumperz, Julian <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Mai 1898–XX.XX.1972) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Gumperz, Julian (Hg.): Platz dem Arbeiter! - Erstes Jahrbuch, Malik-Verlag, Berlin, 1924, S. 223 "Wacht auf Verdammte dieser Erde" ist die erste Zeile "Der Internationalen".
ICONCLASS	Sterne Zeichenkunst auf dem Boden schlafen aufwachen, erwachen
SCHLAGWORTE	Internationale Solidarität
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift: "9 cm breit [durchgestrichen] / 11,7 breit / sehr scharf! / Eilt sehr!"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Tusche: "HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 1062
ALTE SIGNATUR	1411
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490761">https://archiv.adk.de/objekt/2490761</a>