



## I went a'shepherding

### Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Higlands and Islands

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bucheinband von  
Perry, Richard: I went a'shepherding

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1944
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert
MASSE	21,5 x 22,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Perry, Richard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Perry, Richard: I went a'shepherding. Chapters in the Life of a Shepherding Naturalist and His Wife in the Western Highlands and Islands, Lindsay Drummond, London, 1944 Die Zeichnung wurde auf der vorderen Klappe des Buchumschlages abgedruckt.
ICONCLASS	Schaf Wiese, Weideland Herde, Schafherde, Rinderherde Bauernhof Berge, Gebirge
INV.-NR.	JH 1483
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3048294">https://archiv.adk.de/objekt/3048294</a>