



## The True and Pathetic History of Desbarollda the Waltzing Mouse

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Illustration zu

Langley, Noel: The True and Pathetic History of Desbarollda the Waltzing Mouse

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Ardizzone, Edward (16. Oktober 1900–8. November 1979)
DATIERUNG	1947
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Tuschezeichnung (Feder) ?
TRÄGERMATERIAL	Kunststofffolie (transparent)
MASSE	22,3 x 13,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Langley, Noel <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (25. Dezember 1911–4. November 1980) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Langley, Noel: The True and Pathetic History of Desbarollda the Waltzing Mouse. With Illustrations by Edward Ardizzone, Lindsay Drummond, London, 1947 Typografie von John Heartfield Nachzeichnung einer Illustration von Edward Ardizzone auf Tansparentfolie
ICONCLASS	Nagetiere: Maus In den Spiegel sehen; (möglicherweise: Betrachtung der eigenen Schönheit) (Damen-)Kleid
INV.-NR.	JH 4456
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3048207">https://archiv.adk.de/objekt/3048207</a>