



AKADEMIE DER KÜNSTE



ohne Titel

[Keramikschale]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für eine Keramikschale
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1946 - 1949
ENTSTEHUNGORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	13,2 x 10,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, Gertrud [↗] [↗] GND (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	John Heartfield fertigte den Entwurf in England Ende der 1940er Jahre für seine späterer Ehefrau Gertrud Fietz, die Keramiken herstellte.

ICONCLASS	Schüssel Behälter aus Keramik: Gefäß, Krug, Topf, Vase Ornament aus runden und gekrümmten Formen
SCHLAGWORTE	Exil
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "red clay White slip + for / design, first firing terra cotta 7 rest of design in green clear / glaze. too / harsch / looking. / in effect" Verso gedruckt: "With All Good Wishes / for / Christmas / and / The New Year / from"

INV.-NR.	JH 4528
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3032588