



ohne Titel

[Keramikschale]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für eine Keramikschale
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1946 - 1949
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	13,2 x 10,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in) Heartfield, Gertrud <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Bezugsperson) Kellogg, Frank B. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1856–1937) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	John Heartfield fertigte den Entwurf in England Ende der 1940er Jahre für seine späterer Ehefrau Gertrud Fietz, die Keramiken herstellte.

---

ICONCLASS	Schüssel Behälter aus Keramik: Gefäß, Krug, Topf, Vase Ornament aus runden und gekrümmten Formen
SCHLAGWORTE	Exil
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "red clay White slip + for / design, first firing terra cotta 7 rest of design in green clear / glaze. too / harsch / looking. / in effect" Verso gedruckt: "With All Good Wishes / for / Christmas / and / The New Year / from"

---

INV.-NR.	JH 4528
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3032588>