



## Sozialaristokraten

### [3. Akt: Gute Stube des Amtsvorstehers von Friedrichshagen]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Bühnenbildentwurf für Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	42 x 54 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Gute Stube des Amtsvorstehers von Friedrichshagen ( 3. Akt )
ICONCLASS	Wohnzimmer, Besuchszimmer Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: " [...] / 3. Bild"
INV.-NR.	JH 4928
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3023731">https://archiv.adk.de/objekt/3023731</a>