



ohne Titel

[Keramikvase]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für eine Keramikvase

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1946 - 1949
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide (rot)
MASSE	21,7 x 16,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)</p> <p>Heartfield, Gertrud ↗↗ GND (Bezugsperson)</p> <p>Kellogg, Frank B. ↗↗ GND (1856–1937) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	John Heartfield fertigte den Entwurf in England Ende der 1940er Jahre für seine späterer Ehefrau Gertrud Fietz, die Keramiken herstellte.
ICONCLASS	Ornamente in Form von Laubwerk, Ranken, Zweigen Behälter aus Keramik: Gefäß, Krug, Topf, Vase Blumenornamente
SCHLAGWORTE	Exil
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "4 x 3 / Stoneware bl. 40 / Frit 35"
INV.-NR.	JH 4531
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3032689