



Sozialaristokraten

[3. Akt: Gute Stube des Amtsvorstehers von Friedrichshagen]

OBJEKTTYP	Handzeichnung Bühnenbildentwurf für Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Aquarell über Bleistiftzeichnung, Gouache
MASSE	36,5 x 62,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Kahler, Ernst [↗](#)[↗](#) GND
(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
Kammerspiele Berlin [↗](#)[↗](#) GND
(1906) (Theater)
Holz, Arno [↗](#)[↗](#) GND
(26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,
Berlin, 1955 (13. September)
Regie: Ernst Kahler
Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John
Heartfield
Entwurf für den 3. Akt: Gute Stube des Amtsvorstehers von
Friedrichshagen (Jagdzimmer mit offenem Waffenschrank,
Trophäen)

ICONCLASS

Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
Wohnzimmer, Besuchszimmer
Möbel und Hausrat
Heizofen
Klavier

SCHLAGWORTE

Theater

INV.-NR.

JH 4931

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492093>