



Das Glockenspiel des Kreml

[Konstruktionszeichnung für das Glockenspiel]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnenbildentwurf für

Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
 Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1952

ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	70 x 50,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Konstruktionszeichnung für das Glockenspiel (Uhrwerk)</p> <p>Verso mit Bleistiftskizze</p>
ICONCLASS	<p>Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds</p> <p>Pendel (in der mechanischen Theorie)</p> <p>Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc.</p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto in Bleistift:</p> <p>"[...] dann / Leiste / weg / Ölbäumchen / Uhrmacher / hat Notenblatt / lose in der Hand / rollt es auf / darauf verzeichnet / Noten / (eingekapselter Motor) / 1 Sekundenpendel = 1,12 m lang / (Takt von einer Sekunde / Taktometer (Metronom) / "zahler / bei 2 Sekundenpendel (bei einer Schwingung 2 Sekunden / Stange des Pendels 4 meter lang"</p> <p>Verso in Bleistift:</p> <p>"jedes Werk / hat besonderen / Antrieb / Trommel / von Gewicht / angetrieben / Pendel muss schwingen / bis Uhrmacher / es anhält / Pendellinse"</p>
INV.-NR.	JH 5081
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2993141>