



## Sozialaristokraten

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bühnenvorhang von  
Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,  
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1955

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide (rot)
MASSE	48,7 x 63 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield
ICONCLASS	Couch, Sofa, Polsterbank Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Spiegel Pflanzen, Vegetation Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst Bühnenvorhang
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Verso in Bleistift:
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4934
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492116">https://archiv.adk.de/objekt/2492116</a>