



Sozialaristokraten

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bühnenvorhang von
Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1955

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide (rot)
MASSE	48,7 x 63 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield
ICONCLASS	Couch, Sofa, Polsterbank Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Spiegel Pflanzen, Vegetation Skulptur, Plastik, Bildhauerkunst Bühnenvorhang
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Verso in Bleistift:
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4934
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492116