



## Sozialaristokraten

|                  |  |
|------------------|--|
| OBJEKTTYP        | Handzeichnung  |
|                  | Requisitenentwurf für<br>Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,<br>Kammerspiele |
| KÜNSTLER         | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)  |
| DATIERUNG        | 1955   |
| ENTSTEHUNGsort   | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]  |
| MATERIAL/TECHNIK | Bleistiftzeichnung   |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| MASSE                   | 28,8 x 19,6 cm  |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)<br>Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)<br>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1906) (Theater) |
| BEMERKUNGEN             | Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,<br>Berlin, 1955 (13. September)<br>Regie: Ernst Kahler<br>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John<br>Heartfield  |
| ICONCLASS               | Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds  |
| SCHLAGWORTE             | Theater   |
| BESCHRIFTUNG            | Recto in Bleistift:<br>"weiß / Nur ei / Nur ein Viertelstündchen"   |
| INV.-NR.                | JH 6031   |
| PROVENIENZ              | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3023672">https://archiv.adk.de/objekt/3023672</a>   |