



## Sozialaristokraten

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bühnenvorhang von  
Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,  
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1955

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Aquarell über Bleistiftzeichnung
MASSE	50 x 70 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Verso mit einer weiteren Bleistiftskizze des Bühnenvorhanges
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Couch, Sofa, Polsterbank Wohnzimmer, Besuchszimmer Pflanzen, Vegetation Bühnenvorhang
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Recto mit Anmerkungen auf dem Passepartout in Bleistift
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4935
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492084">https://archiv.adk.de/objekt/2492084</a>