



Das Glockenspiel des Kreml

[3. Bild: Bauernhütte]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Bühnenbildentwurf für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier

MASSE	81,5 x 51,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater) Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Entwurf für das 3. Bild: Bauernhütte mit Kamin zum Kochen und Heizen
ICONCLASS	Hütte, Häuschen Feuerstelle, Herd, Ofen Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen in Bleistift
INV.-NR.	JH 5066
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491828