



## Das Glockenspiel des Kreml

### [3. Bild: Bauernhütte]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnenbildentwurf für

Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml  
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kohlezeichnung, Bleistift
MASSE	44,4 x 57 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in)</p> <p>Berliner Ensemble <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1949) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (1850) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND  (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Entwurf für das 3. Bild: Bauernhütte mit Kamin zum Kochen und Heizen</p> <p>Verso mit Bleistiftskizze (auch Bühnenbildentwurf)</p>
ICONCLASS	<p>Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume</p> <p>Hütte, Häuschen</p> <p>Feuerstelle, Herd, Ofen</p> <p>Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds</p>
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	<p>Recto in Kohle:</p> <p>"siehe Rückseite"</p>
INV.-NR.	JH 5064
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2993067">https://archiv.adk.de/objekt/2993067</a>