Das Glockenspiel des Kreml

[Kreml]

OBJEKTTYP	Handzeichnung Bühnenbildentwurf für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Aquarell über Bleistift
MASSE	48,5 x 63 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in) Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde

---

ICONCLASS	Stadtmauern Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen Dach (eines Hauses oder Gebäudes) russisch-orthodoxe Kirche Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) *Kreml*
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Leninzimmer"

INV.-NR.	JH 5078
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2993106