



## Das Glockenspiel des Kreml

### [6. Bild: Sabelins Zimmer]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Bühnenbildentwurf für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Kohle
MASSE	45 x 57 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater) Busch, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater) Pogodin, Nikolaj F. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1900–1962) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Verso mit Bleistiftskizze
ICONCLASS	Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Beleuchtung; Lampen
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 5070
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2993134">https://archiv.adk.de/objekt/2993134</a>