



Big eared Bloodhound Puppy

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für einen Spielzeughund

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

[1947 - 1949]

ENTSTEHUNGsort

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIAL/TECHNIK

Bleistiftzeichnung

MASSE

25,5 x 19 cm

BEMERKUNGEN

Den Entwurf fertigte John Heartfield für Gertrud Fietz, seine spätere Frau Ende der 1940er Jahre in London.
Der Entwurf wurde auf die Rückseite eines Andrucks der Titelschrift zu Wright, Richard: Twelve Million Black Voices, Lindsay Drummond Limited, London, 1947 gezeichnet.

ICONCLASS

(Spiele mit) Spielzeug
Hund (mit NAME der Rasse) *Bloodhound*

SCHLAGWORTE

Spielzeug

BESCHRIFTUNG

Recto in Bleistift:
"Big eared Bloodhound Puppy / (the most ancient type of hound in / existence. / The Bloodhound is one of the most gentle and / dweile [?] of all dogs"

INV.-NR.

JH 4556

PROVENIENZ

Nachlass Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3025028>