



## Sozialaristokraten

[Hans Hahn]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

	Figurine zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Wachskreide
MASSE	27,5 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Figurine: Hans Hahn
ICONCLASS	die Bühne und ihre Ausstattung Bühnengarderobe Kleidung, die den ganzen Körper bedeckt Zeichnung, Skizze
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "I. Akt / im II. Bild / u. 4. Bild / Gehrock / u. schwarze / Hosen / u. schwarzer Zylinder / u. [...] / II. Akt / Chapeau clack / Stock / im II. Bild / wie Fiebig / Ha Hahn (Herr Stetter) "
INV.-NR.	JH 4950
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3010247>