



Neuer Lehrstuhl an den deutschen Universitäten Völkische Tiefenschau

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1933, Nr. 34

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
MASSE	46 x 33 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	<p>Am 7. April 1933 wurde das "Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums" verabschiedet, das Juden/Jüdinnen und Gengner/innen des Nationalsozialismus aus dem öffentlichen Dienst verdrängte. In den Universitäten, die von diesem Gesetz auch betroffen waren, gab es zusätzliche Einschränkungen durch das am 25. April 1933 verabschiedete "Gesetz gegen die Überfüllung deutscher Schulen und Hochschulen", womit der Anteil der neu zugelassenen, jüdischen Student/innen auf ihren Bevölkerungsanteil von 1,5 Prozent beschränkt wurde.</p> <p>Aufschrift auf der Tafel: "Gesichtsloser Fuß des Untermenschen - Idealer Tiefenschaufuß"</p> <p>Bildunterschrift in der AIZ: "Ein Professor Vitlawopsky von der Universität Heidelberg hat festgestellt, daß das menschliche Hühnerauge, allerdings nur das germanische, befähigt ist, in die Zukunft zu schauen. Hitler hat sogleich nach Bekanntwerden der Entdeckung des genialen Forschers die Überführung von 1300 Hühneraugenoperateuren ins Konzentrationslager angeordnet."</p> <p>Verso mit Prager und Pariser Zollstempel</p>
<hr/>	
ICONCLASS	spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Augengläser, Brille Fernglas, Feldstecher etc. Fuß Schultafel, Kreidetafel Krankheiten, die Teile des Körpers befallen (mit NAMEN) <i>Hühnerauge</i> Bart
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Universität

BESCHRIFTUNG

Verso

gestempelt (schwarz):

"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

gestempelt (blau):

"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS"
[Zollamt Paris]

in Bleistift:

"5. Sub-Mans Faceless Foot"

in Tinte (schwarz)

"Fouless Fool of the sub man"

INV.-NR.

JH 496

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492437>