



Nach einem Jahr -

Fassaden unverändert - Kater und Pleitegeier nicht mehr wegzuleugnen

OBJEKTTYP	Originalmontage Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 6
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	46,5 x 32.7 cm
BEMERKUNGEN	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel
ICONCLASS	Fassade (eines Hauses oder Gebäudes) Beflaggung, Fahnschmuck etc.; Beflaggung eines Schiffes Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Katze Greifvögel: Geier
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Arbeitslosigkeit
BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt (schwarz): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag] gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]
INV.-NR.	JH 449
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490708