



Die heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für den Bucheinband von Ehrenburg, Ilya: Die heiligsten Güter
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert

MASSE 27,5 x 36,7 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Erenburg, Ilja [↗](#) [↗](#) GND
(27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in)
Malik Verlag [↗](#) [↗](#) GND
(1917–1939) (Verlag)

BEMERKUNGEN Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter. Roman der großen Interessen,
Malik-Verlag, Berlin, 1931
Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen in Bleistift.
Das Kreuz, das für die Montage fotografiert wurde ist in der
Sammlung vorhanden.

ICONCLASS Altarkreuz, Kruzifix
Munition
Streichholzschaftel
Münze
Schach
der Soldat; Soldatenleben
Priester (römisch-katholisch)
Richteramt, Richter
Bettler
nackte menschliche Figur mit bedeckten Genitalien - AA - weibliche
Figur
Schwarzafrikaner

INV.-NR. JH 1885

ALTE SIGNATUR 1422

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2492146>