



## So ward aus Hugenberg der Hugenzwerg

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1933, Nr. 26

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1933

ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	43,8 x 33 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Papen, Franz <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Bezugsperson)</p> <p>Hindenburg, Paul <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (2. Oktober 1847–2. August 1934) (Bezugsperson)</p> <p>Hitler, Adolf <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)</p> <p>Hugenberg, Alfred <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND (19. Juni 1865–12. März 1951) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Alfred Hugenberg vertrat als einflussreicher Industrieller und mit dem Hugenberg-Konzern Besitzer eines der größten Medienunternehmen des deutschen Reiches eine nationalkonservative Linie. Seit 1928 war er Vorsitzender der Deutschnationalen Volkspartei (DNVP) und 1933 Minister für Wirtschaft, Landwirtschaft und Ernährung im ersten Kabinett Hitlers. Ende Juni 1933 schied er aus der Regierung aus und die DNVP löste sich auf.</p> <p>Bildunterschrift in der AIZ: ""Hitler, Hitler, gib mir meine Legionen wieder!"</p> <p>Hugenbergs Schwanengesang Gestern noch auf hundert Sesseln heute sitz' ich in den Nesseln morgen machen sie mich kalt ... deutsche Treue wird nicht alt!"</p> <p>Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel</p>
ICONCLASS	<p>historische Personen</p> <p>ein(en) Luftballon fliegen lassen</p> <p>Blitz, Blitzstrahl, Donnerschlag</p> <p>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p> <p>Wiese, Weideland</p> <p>Wolken</p>
SCHLAGWORTE	<p>Nationalismus</p> <p>Militarismus</p>

BESCHRIFTUNG

Recto auf den Ballons in Deckweiß:

"Harzburger Front / Wirtschaftsdiktatur / Papens Treue / Bismark-  
Jugend / Londoner Memorandum / Stahlhelm / Kabinett der  
nationalen Konzentration / Nationale Front / Hindenburg der  
getreue Eckehard"

Verso

gestempelt (schwarz):

[Zollamt Prag]

gestempelt (blau):

"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS"

[Zollamt Paris]

---

INV.-NR.

JH 1497

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492440>