



Freie Bahn dem Frieden!

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für
"Die Rote Fahne", Nr. 243, 1928

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1928

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche,
Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß

MAßE

57 x 25,5 cm

BEMERKUNGEN

Die Rote Fahne, Jg. 11, Nr. 243, 14. Oktober 1928

ICONCLASS	moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> der Soldat; Soldatenleben Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche) fliehen, wegrennen; verfolgen
SCHLAGWORTE	Militarismus Aufrüstung
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift (Heartfield): "Das Ganze licht halten / Rote Fahne ganze Breite [...]"
INV.-NR.	JH 710
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492462