



Nach 10 Jahren: Väter und Söhne

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage als Schaufensterdekoration des Malik-Verlages (1924) und als Druckvorlage für die AIZ (1934, Nr. 37)

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1924

ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, kaschiert
MASSE	37,3 x 40,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Litzmann, Karl [↗] [↗] GND (22. Januar 1850–28. Mai 1936) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage wurde 1924 als Schaufensterdekoration des Malik-Verlages verwendet. 1934 erschien sie unter dem Titel "Nach zwanzig Jahren - Väter und Söhne" in der Arbeiter Illustrierten Zeitung. Prager Zollstempel Verso

ICONCLASS	Militärparade, Umzug Oberbefehlshaber, General, Marschall (menschliches) Skelett Banner, Standarte (als Staatssymbol etc.) Standartenträger, Fahnenträger Junge (Kind zwischen Kleinkindalter und Jugend)
-----------	--

SCHLAGWORTE	Militarismus Weltkrieg, 1.
-------------	-------------------------------

BESCHRIFTUNG	Verso, handschriftlich: "Väter und Söhne" durchgestrichen und ersetzt durch: "nach zehn Jahren" Verso gestempelt: [Zollamt Prag]
--------------	---

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso in Bleistift: "John Heartfield"
------------------------	---------------------------------------

INV.-NR.	JH 515
----------	--------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490438
-----------	---