



Die drei Weisen aus dem Sorgenland

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für die AIZ, 1935, Nr. 1

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1935

ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	53,7 x 42,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Göring, Hermann ↗ ↗ GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Goebbels, Joseph ↗ ↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Die Überschrift in der AIZ spielt aus Anlass des Dreikönigstages (6. Januar) auf die "drei Weisen aus dem Morgenland" an. Bildunterschrift in der AIZ: "Und die bilden sich ein: das geht fünfundzwanzigtausend Jahre so weiter!" Verso mit Prager Zollstempel
ICONCLASS	Helm Streitwaffen (zum Schlagen, Stechen, Stoßen): Lanze Orden und andere militärische Auszeichnungen historische Personen Drahtseilartist Nagetiere (mit NAMEN) <i>Wühlmaus</i> spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Megaphon, Sprachtrichter (akustische Signale) Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Clownkappe</i>
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Deutsche Wühlmäuse" Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck Verso gestempelt: [Zollamt Prag]
INV.-NR.	JH 517
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492044>