



... Du und mancher Kamerad

OBJEKTYP

Originalmontage

Fotomontage als Entwurf für Filmplakat zu
Schnitzler, Karl-Eduard von; Rücker, Günther: ...Du und mancher
Kamerad

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1956
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Gouache
TRÄGERMATERIAL	Karton, Papier, Tonpapier (schwarz)
MASSE	48,5 x 67 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>DEFA-Studio für Spielfilme ↗↗GND (1953–1990) (Organisation)</p> <p>Thorndike, Annelie ↗↗GND (17. April 1925–26. Dezember 2012) (Autor/in)</p> <p>Thorndike, Andrew ↗↗GND (30. August 1909–14. Dezember 1979) (Autor/in)</p> <p>VEB Progress-Film-Vertrieb (Berlin, Ost) ↗↗GND (1956–1966) (Herausgeber/in)</p> <p>Rücker, Günther ↗↗GND (2. Februar 1924–24. Februar 2008) (Autor/in)</p> <p>Dessau, Paul ↗↗GND (19. Dezember 1894–28. Juni 1979) (Bezugsperson)</p> <p>Schnitzler, Karl-Eduard ↗↗GND (28. April 1918–20. September 2001) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Schnitzler, Karl-Eduard; Rücker, Günther: ...Du und mancher Kamerad</p> <p>Regie: Andrew Thorndike, Annelie Thorndike</p> <p>Musik: Paul Dessau</p> <p>Dokumentarfilm der DEFA</p> <p>Plakat des Progress-Filmverleih der DDR</p>
ICONCLASS	<p>(militärische) Uniformen</p> <p>Schußwaffen: Gewehr</p> <p>der Soldat; Soldatenleben</p> <p>Helm</p> <p>Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Pickelhaube</i></p>
SCHLAGWORTE	Film
BESCHRIFTUNG	<p>Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift</p> <p>Verso mit Stempel des VEB Progress-Film-Vertrieb</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Bleistift: "John Heartfield"

INV.-NR.

JH 624.1

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2993765>