



Josef sucht die Freiheit

OBJEKTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von
Kesten, Hermann: Josef sucht die Freiheit

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|-------------------------|--|
| DATIERUNG | 1927 |
| ENTSTEHUNGsort | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache |
| MASSE | 21,5 x 13,4 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Gustav-Kiepenheuer-Verlag ↗↗GND (1909–2010) (Verlag) Kesten, Hermann ↗↗GND (28. Januar 1900–3. Mai 1996) (Autor/in) |
| BEMERKUNGEN | Kesten, Hermann: Josef sucht die Freiheit, Gustav Kiepenheuer Verlag, Berlin, 1927 Die Fotomontage ist zusammen mit zwei Andrucken und einer Fotografie für die Rückseite des Buchumschlages auf Karton aufgeklebt. (JH 1227 - JH 1230) |
| ICONCLASS | historische Personen Raubtiere: Bär Gefängnis, Kerker |
| INV.-NR. | JH 1227 |
| ALTE SIGNATUR | 1479 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2490582 |