



Hotel Amerika

OBJEKTTYP	Originalmontage
	Fotomontage für den Bucheinband von Leitner, Maria: Hotel Amerika. Reportagen-Roman, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1930
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe
MASSE	27,6 x 44,4 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Leitner, Maria ↗↗ GND (19. Januar 1892–14. März 1942) (Autor/in) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	auf der hinteren Klappe des Buchumschlages ist eine Variante der Fotomontage "Der Drei-Einige Gott der U.S.A." verwendet worden; aus dem Programmheft "Amerika, du hast es besser..!" der Blätter der Piscatorbühne, März 1928
ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) politische Karikaturen und Satiren Zubereitung von Lebensmitteln Münze Küchenpersonal Abendessen Hotel, Gasthof erhobene Arme Geld
SCHLAGWORTE	Vereinigte Staaten von Amerika
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Neuer Deutscher Verlag"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckweiß: "Heartfield"
INV.-NR.	JH 585
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492547