



Pensionär der Republik

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage

KÜNSTLER

Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1924 (nach)

ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	33 x 30,6 cm
BEMERKUNGEN	<p>Die Verwendung der Fotomontage ist nicht bekannt.</p> <p>Es handelt sich um die Kopie eines Blattes aus: Grosz, George: Die Gezeichneten - 16 Blätter aus 15 Jahren, Malik-Verlag, Berlin 1930</p> <p>Die Karikatur trägt den Titel "Pensionär der Republik" und wurde 1924 von George Grosz gezeichnet. Von John Heartfield wurde eine Fotografie mit Soldaten dazumontiert.</p>
ICONCLASS	<p>der Soldat; Soldatenleben (militärische) Uniformen Schußwaffen: Gewehr politische Karikaturen und Satiren Bourgeoisie, Bürgertum, Mittelstand, Bürger(liche) Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen</p>
SCHLAGWORTE	Militarismus
INV.-NR.	JH 1858
ALTE SIGNATUR	1380
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490829