



## The Road to Penicillin A History of Chemotherapy

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Goldsmith, Margaret L.: The Road to Penicillin. A History of  
Chemotherapy

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe, Tusche, gedruckt
TRÄGERMATERIAL	Karton, Papier, Fotopapier, Tonpapier (blau)
MASSE	28,4 x 18,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Goldsmith, Margaret L. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1894–1971) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Goldsmith, Margaret L.: The Road to Penicillin. A History of Chemotherapy, Lindsay Drummond, London, 1946
ICONCLASS	Pilze, Schwämme Chemie Alchemie historische Personen (Porträts und Szenen aus dem Leben)
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
INV.-NR.	JH 1757
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491009">https://archiv.adk.de/objekt/2491009</a>