



Das tote Parlament

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagefotografie für die AIZ, 1930, Nr. 42

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1930

ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert
MASSE	37,8 x 29,7 cm
BEMERKUNGEN	<p>Bildunterschrift in der AIZ: "Das blieb vom Jahre 1848 übrig! So sieht der Reichstag aus, der am 13. Oktober eröffnet wird."</p> <p>Der Paragraph 48 der Weimarer Reichsverfassung war die sogenannte Notverordnung, durch die auf den Reichspräsidenten weitreichende Befugnisse übertragen wurden.</p>
ICONCLASS	<p>Gesetz und Rechtsprechung Gesetzgebung Unterhaus, Parlament, Kammer Kopfbedeckung: Zylinder Helm Insignien eines Bischofs, z.B. Mitra, Krummstab Zahlen (mit ZAHLWORT) <i>Achtundvierzig</i> spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p>
SCHLAGWORTE	<p>Arbeitslosigkeit Nationalsozialismus Weihnachten Kindheit</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 1902
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492510