



Die Saat des Todes

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1937, Nr. 15

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1937 (nach)
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, kaschiert
MASSE	38,5 x 27,1 cm
BEMERKUNGEN	<p>Bildunterschrift in der Volks-Illustrierten: "Wo dieser Sämann geht durchs Land, Erntet er Hunger, Krieg und Brand."</p> <p>Das Blatt aus der Volks-Illustrierten mit der Fotomontage wurde in der SS-Zeitung "Das Schwarze Korps" vom 2.12.1937 in einem Artikel über Zeitungen von Exil-Deutschen unter dem Titel "Wer steckt dahin?" abgedruckt.</p>

ICONCLASS	<p>der Soldat; Soldatenleben etwas mit einer Trage tragen säen Behälter aus Textilfasern: Tasche, Beutel, Sack, Netz Defensivwaffen, Schutz vor Waffen (mit NAMEN) <i>Gasmask</i> (menschliches) Skelett Helm spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p>
-----------	---

SCHLAGWORTE Nationalsozialismus

BESCHRIFTUNG Recto in Tinte:
"Wo dieser Sämann geht durch ´s Land / erntet Hunger, Tod und Brand."
Verso gestempelt (blau):
"NÁRODNI GALERIE / VÝVOZ" [National Galerie / Export]

SIGNATUR DES KÜNSTLERS Recto in Tinte: "John Heartfield"

INV.-NR. JH 1798

PROVENIENZ Ankauf; National-Galerie, Prag

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2490509>