



Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagefotografie der Fotomontage für den Bucheinband von Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1926 (nach)

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] ?





MATERIAL/TECHNIK

Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert

MASSE

17 x 23,8 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Gorkij, Maksim   GND
(28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)
Malik Verlag   GND
(1917–1939) (Verlag)

BEMERKUNGEN

Gorki, Maxim: Der 9. Januar - Die Ereignisse in Petersburg am 9. Januar 1905, Malik-Verlag, Berlin, 1926
Vermutlich handelt es sich um einen späteren Abzug des Buchumschlagmotivs. Eventuell hat John Heartfield diese Montagefotografie für seine Biografie von Wieland Herzfelde angefertigt: John Heartfield - Leben und Werk, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, Abbildung 43
Bei dem Motiv handelt es sich um ein Filmstill. Vermutlich stammt es aus dem Film "9. Januar" oder "Blutsonntag" von Wjatscheslaw Wiskowski aus dem Jahr 1925.

ICONCLASS

Winter; Ripa: Hyems; Inverno
gewaltsamer Tod durch Schußwaffen
der Soldat; Soldatenleben
Pferd
Revolution
Namen von Städten und Dörfern (mit NAMEN) *St. Petersburg*

INV.-NR.

JH 1449

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490750>