



## The German Army of To-Day [Today]

OBJEKTYP

Fotografie

Montagefotografie für den Bucheinband von  
Necker, Wilhelm: The German Army of To-Day

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1943
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache, kaschiert
MASSE	31,5 x 20,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Necker, Wilhelm <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1897–21. November 1977) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Necker, Wilhelm: The German Army of To-Day, Lindsay Drummond, London, o.J. [1943] Die Montagefotografie hat John Heartfield für die Rückseite des Buches verwendet.
ICONCLASS	der Soldat; Soldatenleben Kriegsführung; Militär (militärische) Uniformen Munition Schußwaffen: Gewehr Schußwaffen (mit NAMEN) <i>Revolver</i>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Soldaten der deutschen Wehrmacht
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 2.
INV.-NR.	JH 2060
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492314">https://archiv.adk.de/objekt/2492314</a>