



AKADEMIE DER KÜNSTE



Shetland

A Photographer's Notebook

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial für den Bucheinband von
Peterson, J.: Shetland. A Photographer's Notebook

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1948
ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, geklebt
MASSE	16 x 21 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Peterson, J. ↗ ↗ GND (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Peterson, J.: Shetland. A Photographer´s Notebook, Lindsay Drummond, London, 1948 Fotografie für die Titelseite des Bucheinbandes
ICONCLASS	Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke Wiese, Weideland Wolken
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso in Bleistift: "SHETLAND. LOOKING SOUTH / FROM WHITESNESS / [..]" Verso gestempelt (blau): "PHOTOGRAPH BY / J. PETERSON / 5. GLADSTONE TERRACE, / LERWICK, / SHETLAND."
INV.-NR.	JH 4271.3
ALTE SIGNATUR	2702
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3047782