



## Vandervelde oder Die vollkommene Schamlosigkeit

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. IX, 1930, Nr. 22

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Neuer Deutscher Verlag (Berlin)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Vandervelde, Emile <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (25. Januar 1866–27. Dezember 1938) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Seiten 423/424 Seite 423 mit der Fotomontage von John Heartfield auf dem Blatt sind Reste von Anzeichnungen für den Druck in Bleistift zu erkennen Bildunterschrift: "Vandervelde im Namen der II. Internationale: "Arbeiter Rußlands, kehret zurück zu den geordneten Zuständen der Demokratie!"

---

ICONCLASS	historische Personen Zeitung, Nachrichtenblatt Presse, Journalismus
SCHLAGWORTE	Sowjetunion Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Mont. JOHN HEARTFIELD"

---

INV.-NR.	JH 2263
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2978651">https://archiv.adk.de/objekt/2978651</a>
-----------	---