



AKADEMIE DER KÜNSTE

Für treue Dienste

OBJEKTTYP

Presse

unvollständiges Exemplar von
 AIZ, Jg. IX, 1930, Nr. 11

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	37,5 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag)</p> <p>Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Severing, Carl ↗ ↗ GND (1. Juni 1875–23. Juli 1952) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Seite 203 mit der Fotomontage von John Heartfield die Seiten 205/206 fehlen</p> <p>Die Montage leitet den Beitrag "Von Kapp bis Severing" in dem Heft ein, das dem zehnten Jahrestag des Kapp-Putsches gewidmet war.</p>

ICONCLASS	<p>historische Person (mit NAMEN) - Porträt einer historischen Person <i>Severing, Carl Wilhelm</i></p> <p>Engel</p> <p>besondere Darstellungsformen der Engel, z.B. ihr Eingreifen in menschliche Angelegenheiten</p> <p>Uniformmütze</p> <p>Polizei</p> <p>Schußwaffen (mit NAMEN) <i>Pistole</i></p> <p>Siegel, Stempel</p> <p>Wappen (als Staatssymbol etc.)</p> <p>Greifvögel: Adler</p> <p>Schlagwaffen (mit NAMEN) <i>Gummiknüppel</i></p> <p>Bilderrahmen etc.</p>
SCHLAGWORTE	<p>Aufrüstung</p> <p>Polizei</p> <p>Nationalsozialismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	S. 203 gedruckt: "John Heartfield"

INV.-NR.	JH 1492
PROVENIENZ	Schenkung von Karl Weber, Arnstadt
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2978656>