



Die Röchling-Rechnung

OBJEKTTYP

Presse

Titelseite von

AIZ, Jg. XIII, Nr. 51, 20.12.1934

Sondernummer: Saarkampf

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	40,2 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)</p> <p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Röchling, Hermann ↗↗ GND (12. November 1872–24. August 1955) (Dargestellte Person)</p> <p>Prokop, Paul, Herausgeber</p>
BEMERKUNGEN	<p>Bildunterschrift: "Die Herren rechnen so - das Volk wählt Status Quo"</p> <p>Bildinschrift: "Hermann Röchling, der Eisenkönig an der Saar, wirbt für den Anschluß an das Dritte Reich der Thyssen und Krupp. Was ihn aber nicht hinderte, dem "Erbfeind Frankreich" Panzerplatten zu liefern und Kapital in französischen Unternehmungen zu investieren."</p>
ICONCLASS	<p>historische Personen</p> <p>Schultafel, Kreidetafel</p>
SCHLAGWORTE	<p>Saarland</p> <p>Wahl</p> <p>Wirtschaft</p> <p>Nationalsozialismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
INV.-NR.	JH 100
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2978900