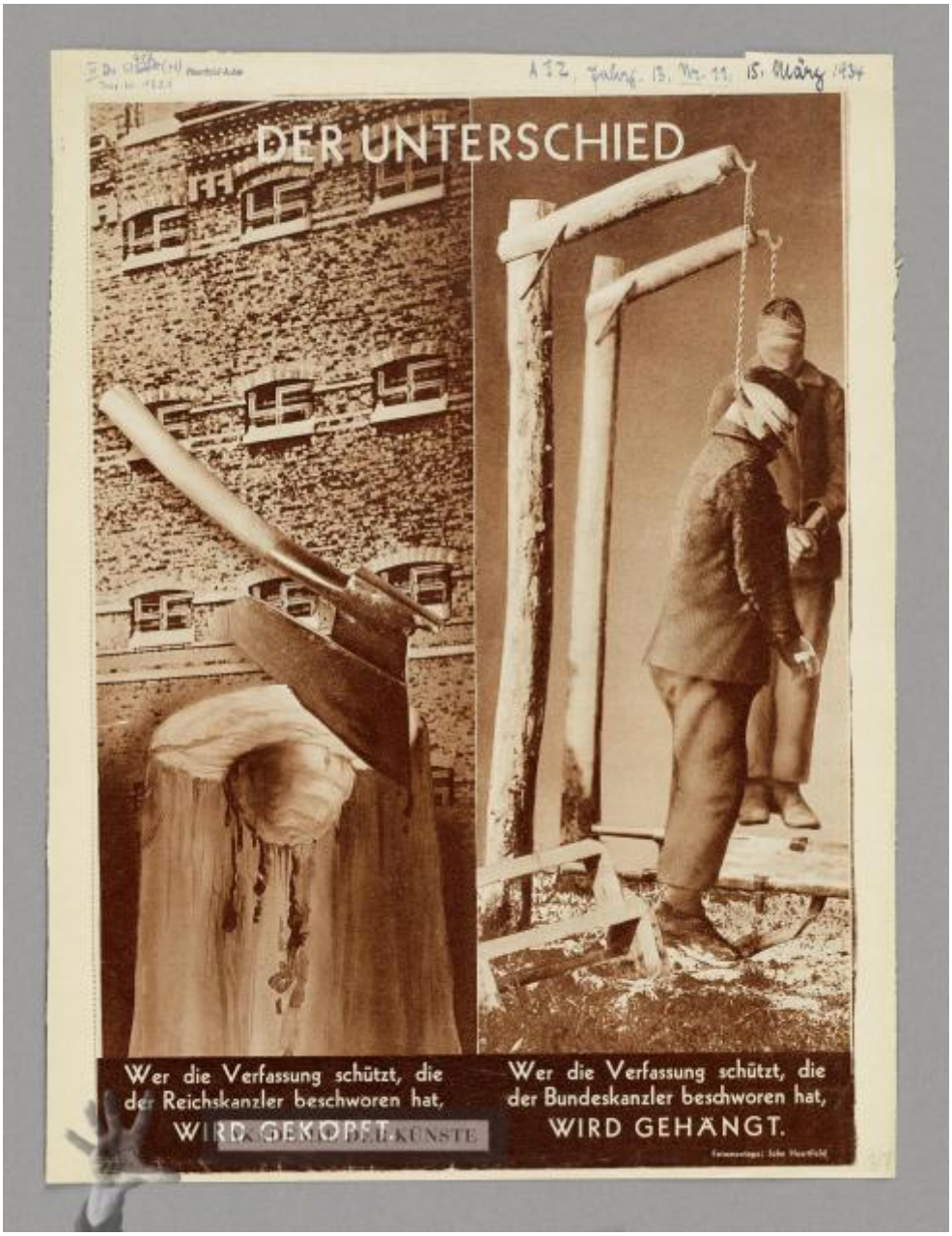


Der Unterschied

OBJEKTTYP	Presse
	ein Blatt aus AIZ, Jg. XIII, Nr. 11, 15.3.1934
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	40 x 30,1 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Mu̇nzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seite 176 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Wer die Verfassung schützt, die der Reichskanzler beschworen hat, wird geköpft. Wer die Verfassung schützt, die der Bundeskanzler beschworen hat, wird gehängt." Sowohl im nationalsozialistischen Deutschland als auch im austrofaschistischen Österreich wurde brutal gegen politische Gegner der jeweiligen Regierung mit der Verhängung von Todesurteilen vorgegangen.

ICONCLASS	Gefängnis, Kerker spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Gewerbe und Industrie: Axt, Beil Blut Todesstrafe, Hinrichtung Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge: Galgen Folterinstrumente, Hinrichtungswerkzeuge (mit NAMEN) *Schafott*
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

INV.-NR.	JH 1321
ALTE SIGNATUR	301
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2978984