



## Herr von Papen auf dem Jagdpfad

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 41, 11.10.1934

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	40,2 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Papen, Franz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Dargestellte Person) Gömbös, Gyula, Bezugsperson (GND 123390532) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 663/664 Seite 664 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: ""Die Jagdreise von Papens nach Ungarn diente hochpolitischen Zwecken. Es wurden mit Gömbös vor dessen Warschauer Reise die auf Einreihung Ungarns in den deutsch-polnischen Block abzielenden Vorschläge der Wilhelmstraße besprochen. Herr von Papen erklärte den Pressevertretern, er sei mit seinem Aufenthalt in Ungarn sehr zufrieden. Sein Jagdausflug sei trefflich gelungen." Aus den Zeitungen vom 3. Oktober" Die Fotomontage wurde von der AIZ auch als Postkarte herausgegeben.

---

ICONCLASS	historische Personen Jagen; die Jagd Jäger moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Defensivwaffen, Schutz vor Waffen (mit NAMEN) <i>Gasmasken</i> Schußwaffen: Kanone Landkarten verschiedener Länder oder Regionen (mit NAMEN) <i>Osteuropa</i>
-----------	--

SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Faschismus
-------------	-----------------------------------

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
------------------------	--

---

INV.-NR.	JH 90
----------	-------

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975094>