



Hjalmar oder Das wachsende Defizit

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 14, 5.4.1934

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MAßE	42 x 29,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Helfferich, Karl ↗ ↗ GND (22. Juli 1872–23. April 1924) (Bezugsperson) Schacht, Hjalmar ↗ ↗ GND (22. Januar 1877–3. Juni 1970) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 223/224 Seite 224 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildinschrift: "Die Presse meldet, daß der Reichsbankpräsident Dr. Hjalmar Schacht, um das Vertrauen maßgeblicher Kreise zu stärken, die Änderung seines Namens in Hjalmar Helfersich beantragt hat. (Der seinerzeitige Reichsbankpräsident Helfferich schuf nach dem Inflationsgeschäft die so genannte Rentenmark.) Bildunterschrift: "Ich lasse sie auf keinen Fall fallen!" Hjalmar Schacht, seit März 1933 wieder Reichsbankpräsident, musste 1934 einräumen, dass die Gold- und Devisenbestände der Reichsbank sich von 396 auf 274 Mill. RM verringert hatten. Trotzdem versicherte er mehrfach, dass die Mark nicht abgewertet werde. Für April war aber bereits eine Konferenz der Reichsbank mit den Auslandsgläubigern einberufen, weil Deutschland faktisch zahlungsunfähig war.
ICONCLASS	historische Personen spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Bekleidungszubehör für den Hals: Kragen Münze Kragenknopf, Manschettenknopf Balance, Gleichgewicht
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Hjalmar Schacht balanciert die Reichsmark auf einem Stab mit einem Finger.

SCHLAGWORTE

Wirtschaft
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 64

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975150>