



Nach einem Jahr -

Fassaden unverändert - Kater und Pleitegeier nicht mehr wegzuleugnen

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 6, 8.2.1934

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 83/84 Seite 83 mit der Fotomontage von John Heartfield
ICONCLASS	Fassade (eines Hauses oder Gebäudes) Beflaggung, Fahنشmuck etc.; Beflaggung eines Schiffes Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Katze Greifvögel: Geier
SCHLAGWORTE	Arbeitslosigkeit Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 56
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2975179