



30. Juni 1934: Heil Hitler!

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 29, 19.7.1934

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38,0 x 26,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	letzte Seite der Zeitschrift mit der Fotomontage von John Heartfield Die Fotomontage bezieht sich auf den sogenannten "Röhm-Putsch", bei dem Adolf Hitler am 30. Juni 1934 die gesamte SA-Führung durch SS-Einheiten liquidieren ließ. Das war der Endpunkt der seit 1933 schwelenden Konflikte zwischen NSDAP-Führung und SA mit Ernst Röhm, der die faktische Entmachtung der SA bedeutete.
ICONCLASS	erhobene Arme (militärische) Uniformen Blut der Leichnam
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Leichnam eines SA-Mannes mit zum "Hitler-Gruß" erhobenem Arm
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Todesstrafe Justiz Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 419
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2974948