



## Nur die geeinte Front der Schaffenden sichert den Frieden!

OBJEKTTYP

Presse

Außenblatt von  
AIZ, Jg. XIV, Nr. 36, 5.9.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

|                         |  |
|-------------------------|--|
| DATIERUNG               | 1935   |
| ENTSTEHUNGsort          | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]   |
| MATERIAL/TECHNIK        | Kupfertiefdruck  |
| MASSE                   | 40,5 x 30,2 cm   |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Prokop, Paul, Herausgeber   |
| BEMERKUNGEN             | Titelseite mit der Fotomontage von John Heartfield<br>Der VII. Komintern-Kongreß (25. Juli bis 20. August 1935 in Moskau) erklärte den Kampf für die Erhaltung des Friedens zur zentralen Aufgabe, rief zur Einheitsfront der Arbeiterklasse und antifaschistischen Volksfront und verpflichtete die Sektionen, in diesem Sinne zu wirken. Die Exekutive der Sozialistischen Arbeiter-Internationale appellierte von ihrer Tagung in Brüssel (16. bis 18. August) ebenfalls an die Arbeiterklasse, alles zu tun, um den Frieden zu retten. |
| ICONCLASS               | Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)<br>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz<br>die Hände gegeneinander halten<br>Tiere mit Menschenkopf<br>(militärische) Uniformen   |
| SCHLAGWORTE             | Antifaschismus<br>Arbeiterbewegung<br>Nationalsozialismus  |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS  | Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"  |
| INV.-NR.                | JH 5227  |
| PROVENIENZ              | Nachlass Wieland Herzfelde   |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020   |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2979118">https://archiv.adk.de/objekt/2979118</a>  |