



## Normalisierung

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus  
AIZ, Jg. XV, Nr. 31, 29.7.1936

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1936
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 495/496 Seite 496 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Der deutschen Kolonie in Österreich soll eine angemessene Möglichkeit zur gesellschaftlichen Betätigung gegeben werden. Aus dem Abkommen zwischen Deutschland und Österreich über die Normalisierung der Beziehungen. Dieses Zeichen ist das österreichische "Krukenkreuz". "Diese kleine Differenz werden wir auch noch aus der Welt schaffen". Am 11. Juli 1936 schloss Österreich mit dem Deutschen Reich ein Abkommen über die Neugestaltung der Beziehungen zwischen beiden Staaten; die Regierung Schuschnigg stimmte darin der Koordinierung der österreichischen Außenpolitik mit der deutschen zu.
ICONCLASS	Holz (Baumaterialien) spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz politische Karikaturen und Satiren (militärische) Uniformen Handwerksarbeit; arbeitender Handwerker Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Handwerk und Industrie: Säge
SCHLAGWORTE	Österreich Faschismus Demonstration Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Verso in schwarz: "T. 197"
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 5242

PROVENIENZ

Nachlass Wieland Herzfelde

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975714>