



Hurra, Hurra! Der Brüning-Weihnachtsmann ist da!

OBJEKTTYP

Presse

Doppelblatt aus
AIZ, Jg. IX, 1930, Nr. 51

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	37,5 x 27,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag)</p> <p>Brüning, Heinrich ↗↗ GND (26. November 1885–30. März 1970) (Bezugsperson)</p> <p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	Seiten 1003/1004 und 1017/1018
ICONCLASS	<p>Esel</p> <p>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p> <p>Weihnachtsbaum</p> <p>Weihnachtsschmuck</p> <p>Kerze</p>
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Hampelmann, Esel und Uhu mit Sprechblasen
SCHLAGWORTE	<p>Weihnachten</p> <p>Nationalsozialismus</p>
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Montiert: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 15
ALTE SIGNATUR	292a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2973241