



## Alle Mann anpacken!

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIV. Nr. 49, 5.12.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1. Januar 1935
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck ?
MASSE	42 x 30 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seite 784 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Dieses Sonderheft "Dimitroff" erinnerte an dessen politischen und moralischen Sieg vor dem Reichsgericht zwei Jahre zuvor. Auf vier Seiten wurden Meinungen zum Appell des VII. Komintern-Kongresses zur Einheitsfront und Volksfront veröffentlicht, den Dimitroff dort in seinem Referat begründet hatte. Die KPD bekannte sich auf ihrer "Brüsseler" Parteikonferenz (3. bis 15. Oktober 1935 bei Moskau) zu dieser Politik, ihr Zentralkomitee wandte sich am 10. November in diesem Sinne an den Prager Exilvorstand der deutschen Sozialdemokratie. Am 23. November führten Franz Dahlem, Walter Ulbricht (beide KPD), Friedrich Stampfer und Hans Vogel (beide SPD) Gespräche, die jedoch ergebnislos blieben.
ICONCLASS	spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Zaun, Mauer, Palisade etwas greifen, packen
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
INV.-NR.	JH 122
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492386">https://archiv.adk.de/objekt/2492386</a>