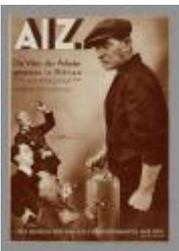


AKADEMIE DER KÜNSTE



Die Väter des Arbeitsgesetzes in Nöten

OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>Außenblatt von AIZ, Jg. XIII, Nr. 19, 10.5.1934</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Hitler, Adolf ↗↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)</p> <p>Goebbels, Joseph ↗↗ GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)</p> <p>Ley, Robert ↗↗ GND (15. Februar 1890–26. Oktober 1945) (Dargestellte Person)</p> <p>Prokop, Paul, Herausgeber</p>
BEMERKUNGEN	<p>Seite 213 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield</p> <p>Am 20. Januar 1934 wurde von der nationalsozialistischen Regierung das "Gesetz zur Ordnung der nationalen Arbeit" erlassen, mit dem die deutsche Wirtschaft gleichgeschaltet und das Führerprinzip in den Betrieben eingeführt wurde. Damit wurden das Betriebsrätegesetz von 1920 und das Tarifrecht faktisch abgeschafft.</p> <p>Unterüberschrift: "Motto: "Vater werden ist nicht schwer. Vater sein dagegen sehr" Zeitungsmeldung: "Das Inkrafttreten des Arbeitsgesetzes, das am 1. Mai erfolgen sollte, wurde auf unbestimmte Zeit verschoben." Bildunterschrift: "Wie bringen wir ihm das Lohnabfuhrmittel nur bei?""</p>
ICONCLASS	<p>die Arbeiterklasse, Arbeiter</p> <p>historische Personen</p> <p>spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz</p> <p>Medikament, Medizin</p> <p>Löffel</p>

SCHLAGWORTE

Aufrüstung
Arbeiterbewegung
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Verso gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

INV.-NR.

JH 5265

PROVENIENZ

Nachlass Wieland Herzfelde

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2979071>