



dada-merika

OBJEKTTYP

Presse

Andruck für
"Cicerone", Heft 4, 1921

KÜNSTLER	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1919 / 1921
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	31,3 x 23 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Wolfradt, Willi [↗] [↗] GND (19. Juni 1892–30. September 1988) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Collage veröffentlicht in: Wolfradt, Willi: George Grosz, in: Der Cicerone, XIII. Jg., Heft 4, Febr. 1921, Abb. 11

ICONCLASS	Zeitung, Nachrichtenblatt Meßinstrumente (mit NAMEN) <i>Maßband</i> Münze Sternkarte, Himmelskarte angewandte Künste, Kunsthandwerk, Kunstgewerbe, Industriedesign
SCHLAGWORTE	Dada
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Abbildung: Der Cicerone, XIII. Jg., Heft 4, Feb. 1921 / George Grosz von Willi Wolfradt, Abb. 11 / GEORGE GROSZ Metamechanisches Bild (Dada-merika) / 1920 (Konstruiert von dem GROSZ- Heartfield - Konzern)

INV.-NR.	JH 5585
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2958489
-----------	---