



Regards

Les nazi jouent avec le feu

Das Spiel der Nazis mit dem Feuer

OBJEKTYP

Presse

	Außenblatt von "Regards", IV. Annee, No. 67 (99), 25. Avril 1935 (4. Jg., Nr. 67 (99), 25. April 1935)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Frankreich, Paris
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 28 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Göring, Hermann ↗ ↗ GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	<p>Die Fotomontage "Das Spiel der Nazis mit dem Feuer" auf der Titelseite der Zeitschrift wurde zuerst in der AIZ, 28.2.1935, Nr. 9 abgedruckt.</p> <p>Vom Frühjahr bis September 1935 hielt sich John Heartfield in Paris auf und zeigte in einer Ausstellung im Maison de la Culture seine Fotomontagen.</p> <p>Bildunterschrift auf der Titelseite: "Les nazi jouent avec le feu - Goering: Quand le monde brûlera nous persuaderons le monde que c'est l'œuvre de Moscou. Photomontage de John Hartfield, à l'exposition de la Maison de la Culture, 12, rue de Navarin." (Die Nazis spielen mit dem Feuer - Göring: Wenn die Welt erst brennt, werden wir schon beweisen, dass Moskau der Brandstifter war.</p> <p>Fotomontage von John Heartfield, aus der Ausstellung des Hauses der Kultur, Rue de Navarin 12)</p>
ICONCLASS	<p>Globus</p> <p>Fackel</p> <p>Brand, brennen, in Flammen</p> <p>(militärische) Uniformen</p> <p>historische Personen</p>
SCHLAGWORTE	<p>Frankreich</p> <p>Exil</p> <p>Nationalsozialismus</p>
INV.-NR.	JH 212
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2492597>