

	<p>ein Blatt aus "Die rote Granate", Einmalige Ausgabe zur Erinnerung an die großen Zeiten Deutschlands, August 1926</p>
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
MASSE	32 x 24 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)</p> <p>Briand, Aristide ↗↗GND (28. März 1862–7. März 1932) (Dargestellte Person)</p> <p>Chamberlain, Austen ↗↗GND (16. Oktober 1863–17. März 1937) (Dargestellte Person)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Seiten 15/16</p> <p>Seite 16 mit der Fotomontage "Eine Friedenstorte und ihre Zutaten" von John Heartfield.</p> <p>Eine zweite Fassung dieser Montage ist im Arbeiterkalender 1927 (S. 225 / 7.- 9. Oktober) unter dem Titel "Aus der Küche des Völkerbundes" abgebildet. Hier sind allerdings Briand und Chamberlain vertauscht und mit anderen Fotos dargestellt. Thema der Fotomontage sind die Verträge von Locarno (1925).</p>
ICONCLASS	<p>Blumen</p> <p>Löffel</p> <p>Teller, Platte</p> <p>Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)</p> <p>Symbole, Allegorien des Friedens; Pax; Ripa: Pace</p> <p>Munition</p> <p>Schußwaffen: Kanone</p> <p>moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i></p> <p>Truppenbewegungen, Truppentransport</p> <p>Motorschiff</p> <p>Flugzeug</p> <p>andere Handwerksarbeiten zur Herstellung von Lebensmitteln</p> <p>politische Karikaturen und Satiren</p>

SCHLAGWORTE

Wahl
Außenpolitik

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "f. John Heartfield";

INV.-NR.

JH 669

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967280>